



- א. היחס ליציקות פוליאסטר זהה ליחס לעץ- משתמשים באותם צבעים, אותם דבקים ואותן טכניקות עבודה. השוני היחיד הוא הצורך לצבוע את היציקה פעמים לשם קבלת צבע רקע אחיד.
- ב. יש להדביק בעזרת דבק מפיות את מפית הוורדים (או פוסטר בסגנון) במרכז השעון. אם החלטנו להשתמש בפוסטר חיתכו במרכזו עיגול למנגנון. במידה ואנו עובדים עם מפית ניתן לחתוך במרכזה חור למנגנון בכל שלב.
- ג. יש לצבוע את המשטח בצבע אחיד (זהב), ואת הפרחים או שאר העיטורים הקיימים על היציקה יש לצבוע בגוון שונה, נגדי, שידגיש אותם. בדוגמא הקיימת, בחרנו לצבוע את העיטורים בבורדו, ירוק ומעט ורוד עתיק.
- ד. כעת, ניתן לשבץ אבנים או סרטים ולשדרג את העבודה.

ה. מומלץ לסיים את העבודה בעזרת לקה DAX למראה מבריק ולשימור העבודה.

(2) אלבום שורשים:



- א. יש לצבוע את המשטח בצבע אקריל זהב.
- ב. כשהצבע מתייבש, ניתן ליישן את העבודה באמצעות שמן פטינה וצבע מתכתי בגוון כהה יותר מגוון הזהב שהשתמשנו בו לרקע.
- ג. את היישון מבצעים בעזרת מטלית שלה הוספנו מעט שמן פשתן. את המטלית מעבירים על המשטח בתנועת הברשה ודואגים לכך שמעט שמן יגיע לכל מקום. אח"כ בעזרת אותה מטלית עליה מרחנו מעט צבע מתכתי עוברים על העבודה ומשפשפים את הצבע במקומות מסוימים כדי לשנות את הגוון לעתיק יותר.
- ד. במידה והגוון כהה מידי ניתן למתן אותו בעזרת תוספת של שמן פשתן ולהיפך, אם הצבע עדין ולא מורגש ניתן להוסיף ולעבות את הצבע.

ה. אם הכיתוב שורשים ואת העץ עצמו ניתן לצבוע בצבע אקריל כהה לשם הקונטרס, או בהיר למראה הרמוני.

ו. כעת, מדביקים את הכיתוב ואת העץ על המשטח. ניתן להוסיף אבני שיבוץ ומדבקות כמו שהוספנו בדוגמא לשם העשרת העבודה.

מד גובה ילדותי.



- א. התחלנו על ידי מציאת שני גווני ירוק ושני גווני כחול בהם השתמשנו ליצירת הדשא והשמיים. שילוב שני הגוונים נתן לנו מימד של עומק וגובה לתמונה ויצר מראה דומה לשל עננים בחלקו העליון של מד הגובה ומדשאה בחלקו התחתון. את הצבעים מרחנו בתנועות אלכסוניות הלוך ושוב על המשטח, כאשר המברשת טעונה בגוון הבהיר על הגוון הכהה למראה אחיד.
- ב. בשלב השני עיטרנו את חיתוכי הלייזר בצורת החיות בעזרת צבעי אקריל ועליהם נצנצים אותם פיזרנו לאחר מריחת שכבה דקה של דבק שקוף.
- ג. בשלב זה, לקחנו סרט מטר, וסימנו את הגובה על המד, החל מ- 50 ס"מ, בנוסף, הדבקנו את החיות. ניתן להדביק חיות לפי הגובה שלהן בטבע, כל הילד ישמח להגיע לגובה של הגירפה וכד'.
- ד. השלב הסופי הוא עיטור המד בעזרת הדבקת חיתוכי בד בצורת פרפרים ופרחים וציור פרחים בעזרת צבעי אקריל.